Павлова Наталия Анатольевна

МАОУ СОШ № 10 г. Перми

Учитель истории, обществознания

ДОКЛАД, без публикации

**Потенциал «гуманитарных сериалов» в обучении истории**

Современное общество является информационным, в которой главными продуктами производства выступают информация и знания. Отметим отличительную черту его, как создание глобального информационного пространства, обеспечивающего эффективное взаимодействие людей, их доступ к мировым информационным ресурсам и удовлетворение их потребностей в информационных продуктах и услугах.

В соответствии с требованиями ФГОС учебно-практические и учебно- познавательные задачи, направлены на формирование и оценку ИКТ- компетентности обучающихся[[1]](#footnote-1), требующие педагогически целесообразного использования ИКТ[[2]](#footnote-2) в целях повышения эффективности процесса формирования ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

Компьютерные технологии обучения[[3]](#footnote-3) применяем на уроках истории, поскольку по дидактическим функциям:

• повышают и стимулируют интерес обучающихся благодаря мультимедийным технологиям, активизируют мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала благодаря интерактивности;

• позволяют моделировать и визуализировать процессы, сложные для демонстрации в реальности (от моделирования опасных физических явлений до экономических моделей);

• позволяют индивидуализировать обучение не только по темпу изучения материала, но и по логике и типу восприятия обучающихся;

• позволяют организовывать дистанционное обучение, не только в целях заочного или экстернатного обучения, но и для учеников, пропускающих занятия по болезни;

• предоставляют ученикам через информационную деятельность возможность самостоятельного исследовательского поиска материалов, опубликованных в Internet для подготовки докладов и рефератов;

• предоставляют помощь в поисках ответов на проблемные вопросы, многократно повышают скорость и точность сбора и обработки информации об успешности обучения, благодаря компьютерному тестированию и контролю знаний, позволяют вести экстренную коррекцию (результат - сразу).

Обучающиеся с куратором – учителем используют Контент http://arzamas.academy/: просмотр и изучение видеолекций и иных мультимедийных продуктов, ознакомление с содержанием лекций, статей и текстовых материалов, копирование и переработка, перевод частей материалов, цитирование, прохождение тестов. Например, оригинальные тесты: Отличите балет от оперы, [Как была устроена жизнь типичного князя,](http://arzamas.academy/materials/702) [Насколько хорошо вы знаете русскую историю? Самый сложный в мире тест на знание жизни (и поездов).](http://arzamas.academy/materials/778)

### На сайте встречаем актуальные материалы по темам «Рождество в шести картинах», «Как провести каникулы. Если вы в Древней Руси, Париже 1960-х или в Петербурге Серебряного века», «Правила жизни Сергея Витте». Курсы «Как железные дороги изменили русскую жизнь» (6 лекций, 5 материалов), Россия и Америка: история отношений» (5 лекций, 3 материала).

Веб-сайт Арзамас представляет собой онлайн-портал, на котором располагаются тематические образовательные материалы гуманитарного направления (Контент), предназначенные для распространения среди неограниченного круга лиц по общему правилу на бесплатной основе. Arzamas — это некоммерческий просветительский проект, посвященный гуманитарному знанию. Тем самым создан своеобразный университет, который объединил лучших преподавателей и строится прямо на глазах.

Миссия Арзамаса заключается в распространении среди русскоязычной аудитории гуманитарного знания и предоставлении широкому кругу Интернет-пользователей возможности знакомиться с лекциями и статьями признанных ученых, исследователей, критиков в сфере гуманитарных наук. В основе Arzamas лежат курсы, или «гуманитарные сериалы», — каждый на свою тему. Раз в две недели открывают новую «кафедру»: по четвергам на сайте появляются новые курсы по истории, литературе, искусству, антропологии, философии — о культуре и человеке. Данные курсы — это сочетание коротких видеолекций, прочитанных учеными, и материалов, подготовленных редакцией: справочных заметок и длинных статей, фотогалерей и фрагментов кинохроники, цитат из забытых книг и интервью со специалистами — всего, что поможет полнее раскрыть тему.

##### Авторами материалов на сайте являются представители мировой гуманитарной мысли. Например, [Мария Аннинская (](http://arzamas.academy/authors/456)филолог, переводчик); [Вадим Басс](http://arzamas.academy/authors/17) (историк архитектуры, доцент факультета истории искусств Европейского университета в Санкт‑Петербурге); [Юрий Березкин](http://arzamas.academy/authors/7) (доктор исторических наук, заведующий Отделом Америки МАЭ РАН, профессор факультета); [Андрей Немзер](http://arzamas.academy/authors/12) (историк литературы, критик, профессор НИУ ВШЭ), и другие.

В соответствии с п. 1 ст. 1274 ГК РФ на Веб-сайте в учебных, информационных, научных или культурных целях может осуществляться использование произведений без согласия авторов или иных правообладателей и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора и источника заимствования, в том числе: цитирование, использование в качестве иллюстраций.

В рамках реализации ФГОС, образовательных программ и использования обучающимися и учителем ИКТ на уроках и внеурочной деятельности обучающийся получит возможность научиться по Истории России и Всеобщей истории:

• используя историческую карту, характеризовать социально- экономическое и политическое развитие России, других государств;

• применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

• сравнивать развитие России и других стран, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;

• применять знания по истории России и своего края при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т.д.;

• сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

• осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;

• проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в ХХ — начале XXI в.

Использование информационных технологий на уроках истории решает роль в активизации познавательной деятельности и учебного процесса, позитивное влияние их на развитие креативного мышления, формирование всесторонне развитой творческой личности.

1. ИКТ-компетентность учебная (для обучающегося) — умение, способность и готовность решать учебные задачи квалифицированным образом, используя средства ИКТ. [↑](#footnote-ref-1)
2. ИКТ — информационные и коммуникационные технологии — современные средства обработки и передачи информации, включая соответствующее оборудование, программное обеспечение, модели, методы и регламенты их применения. [↑](#footnote-ref-2)
3. Под компьютерными технологиями обучения понимают совокупность методов, форм и средств обучения, которые базируются на использовании современных компьютерных средств и направленных на эффективное достижение поставленных целей обучения в данной предметной области. [↑](#footnote-ref-3)